Fann's 2024

Autour d'une quarantaine d'œuvres, TREIZE de nos plus prestigieux plasticiens et céramistes, ont répondu généreusement à l'invitation à une exposition en l'honneur de la Femme dans les locaux de la Police Nationale de Fort de France.

Dans l'inconscient collectif, ce lieu est généralement assigné à l'austérité, l'ordre, la force, la virilité.

Mais, le monde change, il évolue, il tente de s'apaiser en portant un regard nouveau sur La Femme.

Que de chemin parcouru en effet depuis ce XIXème siècle où les féministes étaient décrites comme des femmes masculinisées, (où le féminisme désignait une pathologie chez les hommes atteints d'une forme de tuberculose).

Le 08 mars, jour dédié aux luttes féministes, ce corps de l'Etat s'inscrit dans cette démarche de reconnaissance d'une égalité libératrice aussi bien pour la femme que pour l'homme, et ouvre ses portes à cette manifestation.

Les œuvres exposées ici témoignent de ce changement par l'engagement des artistes, autour des grandes questions de ce monde, notre relation aux autres, sur les souvenirs, l'amitié, le partage, l'Amour...

Les artistes :

VICTOR ANICET * CHANTAL CHARRON * MARIE GAUTHIER * MARTINE PORRY
HAMID * ISKIAS * RAYMOND MEDELICE * DORA VITAL
PIERRE MONTAGARD * CAROLE BUTTIN * MAURE * HENRI TAULIAUT*
JULIE BESSARD*